

Prinses Beatrix' verjaardag

Een tentoonstelling in het Prinsessehof

HISTORISCHE PENNINGEN

A.s. Dinsdag, 31 Januari 1939, bij gelegenheid van den eersten verjaardag van Prinses Beatrix wordt in het Prinsessehof alhier een kleine tentoonstelling geopend ter eere van ons Prinsesse. In het oude paleisje waar haar overgrootmoeder in den achtsten graad in de voor-vorige eeuw het langste gedeelte van haar leven heeft gewoond, in de tuinkamer, nog bekleed met het goudleer en versierd met den rijk gebeeldhouwden schoorsteenmantel en betimmeringen uit het midden der 18de eeuw, is hiervoor zeker wel een buitengewoon passende omgeving.

Vanuit het geschilderde schoorsteenstuk ziet Hendrik Casimir de Tweede en van de wanden zien Johan Willem Friso en Maria Louise van Hessen Cassel, „Marijke Moai“, zeker nog met welbehagen neer op de serie penningen, die hier in een tweetal vitrines zijn opgesteld.

Wij kregen deze verzameling fraaie gedenkpenningen, betrekking hebbende op het leven van Koningin Emma, van onze Koningin en haren gemaal, op Prinses Juliana en Prins Bernhard van Lippe-Biesterveld voor deze tentoonstelling in bruikleen uit de verzameling van mejuffrouw G. de Vries, die, als overtuigd Oranjeklant, een groote verzameling gedenkstukken, betrekking hebbende op ons vorstenhuis verzamelde.

Een korte opsomming van de hier bijeen gebrachte penningen geeft een aardig overzicht van verschillende gedenkdagen in onze Koninklijke Familie in de laatste halve eeuw.

Achtereenvolgens zien wij hier penningen tentoongesteld betrekking hebbende op de volgende jaren en feiten:

- 1879—1904, 23 Jan. Hulde der Nederl.—Belgische Vereeniging der Medailleverdienden aan Koningin Emma.
- 1892, 10 Juni. Bezoek van de beide Koninginnen aan Utrecht.
1892. Eerste bezoek der beide Koninginnen aan Groningen. Inscriptie: „De liefde is bij het aanschouwen vermeerdert“.
- 1893, 31 Aug. Particuliere penning met jeugdportret van de Koningin.
1898. Inhuldiging van Koningin Wilhelmina.
1898. Zilveren medaille ter gelegenheid van de Kroning van de Koningin. Inscriptie: „De liefde van haar volk zij haar Kroon“.
1898. Penning voor het hofpersoneel ter gelegenheid van de Kroning. Inscriptie: „Wilhelmina Koningin der Nederlanden. Emma Koningin-Weduwe-Regentes Nov. 1890—1898. Ter herinnering.“
1898. Inhuldigings-postduifenvlucht.
- 1898—1923. Regeeringsjubileum 25 jaar. Tjipke Visser.
- 1898—1923. 25-jarig Regeeringsjubileum, get. B.I.H.
- 1898—1933. 35-jarig Regeeringsjubileum.
- 1898—1938. 40-jarig Regeeringsjubileum.
- 1900, 3 Juli. Bezoek van de Koningin aan Utrecht.
- 1901, 7 Febr. Huwelijk van de Koningin met Prins Hendrik.

1909, 30 April. Geboorte van Prinses Juliana, geslagen bij haar 1e bezoek aan Amsterdam, Mei 1910.

1909. Geboorte Prinses Juliana. Kleine zilveren plaquette. Pier Pander.

1909. Geboorte Prinses Juliana.

1909. Geboorte Prinses Juliana.

1910, Mei—Juni. 1e bezoek van Prinses Juliana aan Amsterdam.

1913, 30 Nov. Geslagen ter herinnering aan Neerland's 100-jarige onafhankelijkheid.

1918, November. Ter herinnering aan de voorgenomen revolutie.

1927. Meerderjarigheid van Prinses Juliana. Toon Dupuis.

1927. Meerderjarigheid van Prinses Juliana.

1934. Ter herinnering aan het 3de eeuwfeest, vereeniging Nederland—Curaçao 1634—1934.

1934, 29 Maart. Ter herinnering aan het overlijden van Koningin Emma.

1934, 3 Juli. Ter herinnering aan het overlijden van Prins Hendrik.

1936, 8 Sept. Ter herinnering aan de verloving van Prinses Juliana met Prins Bernhard van Lippe-Biesterveld.

1937, 7 Jan. Ter herinnering aan het huwelijk van Prinses Juliana met Prins Bernhard.

1937, 7 Jan. Ter herinnering aan het huwelijk van Prinses Juliana en Prins Bernhard.

1938, 31 Jan. Geboorte van Prinses Beatrix. Draagpenningen ter eere van:

Koningin Wilhelmina.

Den 70en verjaardag, Koning Willem III.

Koningin Wilhelmina, keezijde Koningin

Emma.

Kroningsfeesten van Koningin Wilhelmina.

Eeuwfeest van de landing van den Erfprins

1813—1913.

Koningin Emma, bij haar overlijden 1856—

1934.

Temidden van deze penningen betrekking hebbende op de regeering van ons Koninkrijk huis over ons land gedurende de laatste halve eeuw, liggen:

a. De gouden landdag-penning geslagen ter eere van het feit, dat de nog jeugdige Maria Louise, in 1711 weduwe geworden door het noodlottige verdrinken van haren gemaal bij den Moerdijk, het regentschap over deze provincie op zich nam voor haar, na den dood van zijn vader geboren zoon Willem Carol Hendrik Friso, en

b. De zilveren gedenkpenning met de afbeelding van Marijke Moai na haar overlijden in het Prinsessehof in 1765 door den Leeuwarder zilversmid Andele Andeles gemaakt.

Ook deze beide penningen geven het begin en het eindpunt van ruim een halve eeuw gedurende welke Maria Louise haar zegenrijken invloed op het bestuur over Friesland heeft uitgeoefend.

Waar onder de penningen verscheidene zijn afkomstig van onze beste kunstenaars op dit gebied, als Pier Pander, Tjipke Visser, Toon Dupuis, Wienecke, Cornells Begeer en anderen, is ook uit een aesthetisch oogpunt deze tentoonstelling zeker de moeite van een bezoek waard.

Het is verheugend te zien, dat onze oude penningkunst ook in dezen tijd niet is uitgestorven en dat er nog liefhebbers zijn, die evenals van ouds, penningverzamelingen aanleggen, die om hun aesthetische en geschiedkundige waarde belang zullen blijven inboezemen.

De tentoonstelling is op 31 Januari a.s., den gedenkdag, voor verminderd entree voor ieder te bezichtigen.

N. O.

Prinses Beatrix' verjaardag

Een tentoonstelling in het Princessehof

Historische penningen

A.s. Dinsdag, 31 Januari 1939, bij gelegenheid van den eersten verjaardag van Prinses Beatrix wordt in het Princessehof alhier een kleine tentoonstelling geopend ter eere van ons Prinsesje. In het oude paleisje waar haar overgrootmoeder in den achtsten graad in de voor-vorige eeuw het langste gedeelte van haar leven heeft gewoond, in de tuinkamer, nog bekleed met het goudleer en versierd met den rijk gebeeldhouwden schoorsteenmantel en betimmeringen uit het midden der 18de eeuw, is hiervoor zeker wel een buitengewoon passende omgeving.

Vanuit het geschilderde schoorsteenstuk ziet Hendrik Casimir de Tweede en van de wanden zien Johan Willem Friso en Maria Louise van Hessen Cassel, „Marijke Moai“, zeker nog met welbehagen neer op de serie penningen, die hier in een tweetal vitrines zijn opgesteld.

Wij kregen deze verzameling fraaie gedenkpenningen, betrekking hebbende op het leven van Koningin Emma, van onze Koningin en haren gemaal, op Prinses Juliana en Prins Bernhard van Lippe-Biesterveld voor deze tentoonstelling in bruikleen uit de verzameling van mejuffrouw G. de Vries, die, als overtuigd Oranjeklant, een groote verzameling gedenkstukken, betrekking hebbende op ons vorstenhuis verzamelde.

Een korte opsomming van de hier bijeen gebrachte penningen geeft een aardig overzicht van verschillende gedenkdagen in onze Koninklijke Familie in de laatste halve eeuw.

Achtereenvolgens zien wij hier penningen tentoongesteld betrekking hebbende op de volgende jaren en feiten:

1879—1904, 23 Jan. Hulde der Nederl.—Belgische Vereeniging der Medaillevrienden aan Koningin Emma.

1892, 10 Juni. Bezoek van de beide Koninginnen aan Utrecht.

1892. Eerste bezoek der beide Koninginnen aan Groningen. Inscriptie: „De liefde is bij het aanschouwen vermeerderd“.

1893, 31 Aug. Particuliere penning met jeugdportret van de Koningin.

1898. Inhuldiging van Koningin Wilhelmina.

1898. Zilveren medaille ter gelegenheid van de Kroning van de Koningin. Inscriptie: „De liefde van haar volk zij haar Kroon“.

1898. Penning voor het hofpersoneel ter gelegenheid van de Kroning. Inscriptie: „Wilhelmina Koningin der Nederlanden. Emma Koningin-Weduwe-Regentes Nov. 1890—1898. Ter herinnering.

1898. Inhuldigings-postduivenvlucht.

1898—1923. Regeeringsjubileum 25 jaar. Tjipke Visser.

1898—1923. 25-jarig Regeeringsjubileum, get. B.I.H.

1898—1933. 35-jarig Regeeringsjubileum.

1898—1938. 40-jarig Regeeringsjubileum.

1900, 3 Juli. Bezoek van de Koningin aan Utrecht.

1901, 7 Febr. Huwelijk van de Koningin met Prins Hendrik.

1909, 30 April. Geboorte van Prinses Juliana, geslagen bij haar 1e bezoek aan Amsterdam, Mei 1910.

1909. Geboorte Prinses Juliana. Kleine zilveren plaquette. Pier Pander.

1909. Geboorte Prinses Juliana.
1909. Geboorte Prinses Juliana.
1910, Mei—Juni. 1e bezoek van Prinses Juliana aan Amsterdam.
1913, 30 Nov. Geslagen ter herinnering aan Neêrland's 100-jarige onafhankelijkheid.
1918, November. Ter herinnering aan de voorgenomen revolutie.
1927. Meerderjarigheid van Prinses Juliana. Toon Dupuis.
1927. Meerderjarigheid van Prinses Juliana.
1934. Ter herinnering aan het 3de eeuwfeest, vereeniging Nederland—Curaçao 1634—1934.
1934, 20 Maart. Ter herinnering aan het overlijden van Koningin Emma.
1934, 3 Juli. Ter herinnering aan het overlijden van Prins Hendrik.
1936, 8 Sept. Ter herinnering aan de verloving van Prinses Juliana met Prins Bernhard van Lippe-Biesterveld.
1937, 7 Jan. Ter herinnering aan het huwelijk van Prinses Juliana met Prins Bernhard.
1937, 7 Jan. Ter herinnering aan het huwelijk van Prinses Juliana en Prins Bernhard.
1938, 31 Jan. Geboorte van Prinses Beatrix.
 Draagpenningen ter eere van:
 Koningin Wilhelmina.
 Den 70en verjaardag, Koning Willem III.
 Koningin Wilhelmina, keerzijde Koningin Emma.
 Kroningsfeesten van Koningin Wilhelmina.
 Eeuwfeest van de landing van den Erfprins 1813—1913.
 Koningin Emma, bij haar overlijden 1856—1934.

Temidden van deze penningen betrekking hebbende op de regeering van ons Koninklijk huis over ons land gedurende de laatste halve eeuw, liggen:

- a. De gouden landdag-penning geslagen ter eere van het feit, dat de nog jeugdige Maria Louise, in 1711 weduwe geworden door het noodlottige verdrinken van haren gemaal bij den Moerdijk, het regentschap over deze provincie op zich nam voor haar, na den dood van zijn vader geboren zoon Willem Carel Hendrik Friso, en
- b. De zilveren gedenkpenning met de afbeelding van Marijke Moai na haar overlijden in het Prinsessehof in 1765 door den Leeuwarder zilversmid Andele Andeles gemaakt.

Ook deze beide penningen geven het begin en het eindpunt van ruim een halve eeuw gedurende welke Maria Louise haar zegenrijken invloed op het bestuur over Friesland heeft uitgeoefend. Waar onder de penningen verscheidene zijn afkomstig van onze beste kunstenaars op dit gebied, als Pier Pander, Tjipke Visser, Toon Dupuis, Wienecke, Cornelis Begeer en anderen, is ook uit een aesthetisch oogpunt deze tentoonstelling zeker de moeite van een bezoek waard.

Het is verheugend te zien, dat onze oude penningkunst ook in dezen tijd niet is uitgestorven en dat er nog liefhebbers zijn, die evenals van ouds, penningverzamelingen aanleggen, die om hun aesthetische en geschiedkundige waarde belang zullen blijven inboezemen. De tentoonstelling is op 31 Januari a.s., den gedenkdag, voor verminderd entree voor ieder te bezichtigen,

N.O.